



Teatro La Paca S.L.

C/ Pintor Nogué 10 Acc. 23009 Jaén.
Tfnos: (953)225354- 607 762932 -667231622
Fax: 953 225354. E-mail: teatrolapaca@wanadoo.es;
teatrolapaca@teatrolapaca.com
Web: teatrolapaca.com



GUÍA DIDÁCTICA

POR SI ACOSO (UN RESPETO) de Tomás Afán

INTRODUCCIÓN

DEFINICIONES DE BULLYING

GUIA SOBRE EL BULLYING

MITOS

PÁGINAS DE INTERÉS

SI UN COMPAÑERO TE MOLESTA

CUESTIONARIOS PARA REALIZAR

ANTES DE LA FUNCIÓN

DESPUÉS DE LA FUNCIÓN

INTRODUCCIÓN

El material didáctico que entregamos pretende dar al profesorado un instrumento de trabajo de manera que la asistencia al teatro sea para el alumnado un experiencia, a través de la que pueda adquirir conocimientos y pueda desarrollar capacidades de percepción y creativas.

Las actividades que proponemos, tanto las elaboradas para hacer antes de la representación como las de después de la asistencia al teatro, buscan desarrollar la imaginación y la creatividad del espectador mediante el conocimiento de la literatura teatral y las relaciones entre aprendizaje y entretenimiento. Como las edades a las que va dirigida esta obra de teatro son muy diferentes, será el profesor el encargado de seleccionarlas y adaptarlas a sus alumnos.

Adjuntamos además una serie de premisas a tener en cuenta a la hora de realizar este material didáctico: evitaremos usar las palabras agresor y víctima. Es esencial hacer una aproximación no culpabilizadora. Sin excluir el hecho que una conducta tenga consecuencias para quienes la han hecho, el rol del profesor tiene que ser sensibilizar a los alumnos sobre las situaciones de maltrato. Para poner freno a estas conductas es necesaria la colaboración del agresor y será más fácil si no lo juzgamos y le damos posibilidades de cambiar. A menudo los alumnos que agreden tienen poca competencia social y a menudo lo hacen porque no saben relacionarse de otra manera más positiva con los demás.

Intentaremos que no se nombre a nadie a lo largo de las sesiones. Aun cuando en la sesión de cierre hacemos referencia a situaciones más próximas, evitaremos personalizar; cuando se denomine alguien (es casi inevitable), reconducimos la situación: “Sí, sí, son cosas que pasan a veces, pero no podemos dejar que pasen porque hacen daño.” Debemos evitar desplazar la culpa hacia el agresor, esto exculparía a todos los otros y no es ni justo ni correcto. Se trata de lograr un sentimiento de responsabilidad compartida, más que de buscar un chivo expiatorio. Interesa llevar la situación de forma que el grupo mande el mensaje al agresor de que lo quiere y lo acepta de forma que tiene la oportunidad de cambiar la situación.

DEFINICIÓN

Acoso escolar

De Wikipedia, la enciclopedia libre

El acoso escolar puede ser físico.

El **acoso escolar** (también conocido como **hostigamiento escolar**, **matonaje escolar** o, incluso, por su término inglés *bullying*) es cualquier forma de [maltrato](#) psicológico, verbal o físico producido entre [escolares](#) de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado. Estadísticamente, el tipo de violencia dominante es el *emocional* y se da mayoritariamente en el aula y patio de los centros escolares. Los protagonistas de los casos de acoso escolar suelen ser niños y niñas en proceso de entrada en la [adolescencia](#) (12-13 años), siendo ligeramente mayor el porcentaje de niñas en el perfil de víctimas.

El acoso escolar es una forma característica y extrema de violencia escolar.

El acoso escolar es una especie de tortura, metódica y sistemática, en la que el agresor sume a la víctima, a menudo con el silencio, la indiferencia o la complicidad de otros compañeros.

Este tipo de violencia escolar se caracteriza, por tanto, por una reiteración encaminada a conseguir la intimidación de la víctima, implicando un abuso de poder en tanto que es ejercida por un agresor más fuerte (ya sea esta fortaleza real o percibida subjetivamente) que aquella. El sujeto maltratado queda, así, expuesto física y emocionalmente ante el sujeto maltratador, generándose como consecuencia una serie de secuelas psicológicas (aunque estas no formen parte del [diagnóstico](#)); es común que el acosado viva aterrorizado con la idea de asistir a la escuela y que se muestre muy nervioso, triste y solitario en su vida cotidiana. En algunos casos, la dureza de la situación puede acarrear pensamientos sobre el [suicidio](#).

Objetivos y evolución de los casos de acoso escolar

El objetivo de la práctica del acoso escolar es intimidar, apocar, reducir, someter, amilantar, aplanar, amedrentar y consumir, emocional e intelectualmente, a la víctima, con vistas a obtener algún resultado favorable para quienes acosan o satisfacer una necesidad imperiosa de [dominar](#), someter, agredir, y destruir a los demás que pueden presentar los acosadores como un patrón predominante de [relación social](#) con los demás.

En ocasiones, el niño que desarrolla conductas de hostigamiento hacia otros busca, mediante «ensayo-error», obtener el reconocimiento y la atención de los que carece llegando a aprender un modelo de relación basado en la exclusión y el menosprecio de otros.

Con mucha frecuencia el niño o niña que acosa a otro compañero suele estar rodeado muy rápidamente de una banda o grupo de acosadores que se suman de manera unánime y [gregaria](#) al comportamiento de hostigamiento contra la víctima.

La violencia encuentra una forma de canalizarse socialmente, materializándose en un mecanismo conocido de regulación de grupos en crisis: el mecanismo del chivo expiatorio.

Tipos de acoso escolar

Se han descrito hasta 8 modalidades de acoso escolar, con la siguiente incidencia entre las víctimas.

1. Bloqueo social (29,3%)
2. Hostigamiento (20,9%)
3. Manipulación (19,9%)
4. Coacciones (17,4%)
5. Exclusión social (16,0%)
6. Intimidación (14,2%)
7. Agresiones (13,0%)
8. Amenazas (9,1%)

Bloqueo social

Agrupar las acciones de acoso escolar que buscan *bloquear socialmente* a la víctima. Todas ellas buscan el [aislamiento social](#) y su [marginación](#) impuesta por estas conductas de bloqueo.

Son ejemplos las prohibiciones de jugar en un grupo, de hablar o comunicar con otros, o de que nadie hable o se relacione con él, pues son indicadores que apuntan un intento por parte de otros de quebrar la [red social](#) de apoyos del niño.

Se incluye dentro de este grupo de acciones el meterse con la víctima para hacerle llorar. Esta conducta busca presentar al niño socialmente, entre el grupo de iguales, como alguien flojo, indigno, débil, indefenso, estúpido, llorica, etc. El hacer llorar al niño desencadena socialmente en su entorno un fenómeno de estigmatización secundaria conocido como mecanismo de chivo expiatorio. De todas las modalidades de acoso escolar es la más difícil de combatir en la medida que es una actuación muy frecuentemente invisible y que no deja huella. El propio niño no identifica más que el hecho de que nadie le habla o de que nadie quiere estar con él o de que los demás le excluyen sistemáticamente de los juegos.

Hostigamiento

Agrupar aquellas conductas de acoso escolar que consisten en acciones de hostigamiento y acoso psicológico que manifiestan desprecio, y falta de respeto y de consideración por la dignidad del niño. El desprecio, el odio, la ridiculización, la burla, el menosprecio, los moteos, la crueldad, la manifestación gestual del desprecio, la imitación burlesca son los indicadores de esta escala.

Manipulación social

Agrupar aquellas conductas de acoso escolar que pretenden distorsionar la imagen social del niño y “envenenar” a otros contra él. Con ellas se trata de presentar una imagen

negativa, distorsionada y cargada negativamente de la víctima. Se cargan las tintas contra todo cuanto hace o dice la víctima, o contra todo lo que no ha dicho ni ha hecho. No importa lo que haga, todo es utilizado y sirve para inducir el rechazo de otros. A causa de esta manipulación de la imagen social de la víctima acosada, muchos otros niños se suman al grupo de acoso de manera involuntaria, percibiendo que el acosado merece el acoso que recibe, incurriendo en un mecanismo denominado “error básico de atribución”.

Coacción

Agrupar aquellas conductas de acoso escolar que pretenden que la víctima realice acciones contra su voluntad. Mediante estas conductas quienes acosan al niño pretenden ejercer un dominio y un sometimiento total de su voluntad.

El que la víctima haga esas cosas contra su voluntad proporciona a los que fuerzan o tuercen esa voluntad diferentes beneficios, pero sobre todo poder social. Los que acosan son percibidos como poderosos, sobre todo, por los demás que presencian el doblegamiento de la víctima. Con frecuencia las coacciones implican que el niño sea víctima de vejaciones, abusos o conductas sexuales no deseadas que debe silenciar por miedo a las represalias sobre sí o sobre sus hermanos.

Exclusión social

Agrupar las conductas de acoso escolar que buscan excluir de la participación al niño acosado. El “tú no”, es el centro de estas conductas con las que el grupo que acosa segrega socialmente al niño. Al ningunearlo, tratarlo como si no existiera, aislarlo, impedir su expresión, impedir su participación en juegos, se produce el vacío social en su entorno.

Intimidación

Agrupar aquellas conductas de acoso escolar que persiguen amilanar, amedrentar, apocar o consumir emocionalmente al niño mediante una acción intimidatoria. Con ellas quienes acosan buscan inducir el miedo en el niño. Sus indicadores son acciones de intimidación, amenaza, hostigamiento físico intimidatorio, acoso a la salida del centro escolar...

Amenaza a la integridad

Agrupar las conductas de acoso escolar que buscan amilanar mediante las amenazas contra la integridad física del niño o de su familia, o mediante la extorsión.

Factores de riesgo

El agresor: **características psicológicas y entorno familiar**

Aunque el acosador escolar no tiene por qué padecer ninguna enfermedad mental o [trastorno de la personalidad](#) grave, presenta normalmente algún tipo de [psicopatología](#). Fundamentalmente, presenta ausencia de [empatía](#) y algún tipo de distorsión cognitiva.

La carencia de empatía explica su incapacidad para ponerse en el lugar del acosado y ser insensible al sufrimiento de este.

La presencia de *distorsiones cognitivas* tienen que ver con el hecho de que su interpretación de la realidad suele eludir la evidencia de los hechos y suele comportar una delegación de responsabilidades en otras personas. Así, normalmente responsabiliza de su acción acosadora a la víctima, que le habría molestado o desafiado previamente, con lo que no refleja ningún tipo de remordimiento respecto de su conducta (los datos indican que, aproximadamente, un 70% de los acosadores responden a este perfil).

La psicología actual, por otra parte, identifica en los acosadores escolares la existencia probable de una educación familiar permisiva que les puede haber llevado a no interiorizar suficientemente bien el *principio de realidad*: los derechos de uno deben armonizarse con los de los demás. La consecuencia es la dificultad para ponerse en el lugar del otro por una carencia de [altruismo](#) vinculada a un *ego* que crece a costa de los demás, meros instrumentos a su servicio, y que tiene un umbral de [frustración](#) muy bajo. Algunos autores denominan a este tipo de niño como niño tirano.

El niño mal educado en la familia probablemente reproducirá en la escuela los hábitos adquiridos. Ni respetará, ni empatizará con los profesores, ni con sus compañeros. Sus frustraciones quizá le lleven a elegir un cabeza de turco. A menudo será aquel compañero que le haga patentes sus limitaciones y carencias, o que, simplemente, le parezca vulnerable.

El entorno escolar]

Se puede dar el caso de que la ausencia en clase (o, en general, en el centro educativo) de un clima adecuado de convivencia pueda favorecer la aparición del acoso escolar. La responsabilidad al respecto oscila entre la figura de unos profesores que no han recibido una formación específica en cuestiones de intermediación en situaciones escolares conflictiva, y la disminución de su perfil de autoridad dentro de la sociedad actual.

La televisión]

El mensaje implícito de determinados programas televisivos de consumo frecuente entre adolescentes que exponen un modelo de proyecto vital que busca la aspiración a todo sin renunciar a nada para conseguirlo, siempre y cuando eso no signifique esforzarse o grandes trabajos, constituye otro factor de riesgo para determinados individuos.

Los expertos han llegado también a la conclusión de que la violencia en los medios de comunicación tiene efectos sobre la violencia real, sobre todo entre niños. Se discute, no obstante, el tipo de efectos y su grado: si se da una imitación indiscriminada, si se da un efecto insensibilizador, si se crea una imagen de la realidad en la que se hiperboliza la incidencia de la violencia, etc.

Prevención

Se estima que la intervención simultánea sobre factores individuales, familiares y socioculturales, es la única vía posible de prevención del acoso escolar. La prevención se puede realizar en distintos niveles.

Una prevención primaria sería responsabilidad de los padres (apuesta por una educación democrática y no autoritaria), de la sociedad en conjunto y de los medios de comunicación (en forma de autorregulación respecto de determinados contenidos).

Una prevención secundaria sería las medidas concretas sobre la población de riesgo, esto es, los adolescentes (fundamentalmente, promover un cambio de mentalidad respecto a la necesidad de denuncia de los casos de acoso escolar aunque no sean víctimas de ellos), y sobre la población directamente vinculada a esta, el profesorado (en forma de formación en habilidades adecuadas para la prevención y resolución de conflictos escolares).

Por último, una prevención terciaria serían las medidas de ayuda a los protagonistas de los casos de acoso escolar.

Resolución de conflictos

-El conflicto forma parte de la vida y es un motor de progreso, pero en determinadas condiciones puede conducir a la violencia. Para mejorar la convivencia educativa y prevenir la violencia, es preciso enseñar a resolver conflictos de forma constructiva; es decir, pensando, dialogando y negociando. Un posible método de resolución de conflictos se desarrolla en los siguientes pasos:

- Definir adecuadamente el conflicto.
- Establecer cuáles son los objetivos y ordenarlos según su importancia.
- Diseñar las posibles soluciones al conflicto.
- Elegir la solución que se considere mejor y elaborar un plan para llevarla a cabo.
- Llevar a la práctica la solución elegida.
- Valorar los resultados obtenidos y, si no son los deseados, repetir todo el procedimiento para tratar de mejorarlos.

Una buena idea puede ser la de ir escribiendo las distintas fases del proceso, para facilitar su realización. En los programas de prevención de la violencia escolar que se están desarrollando en los últimos tiempos, se incluyen la mediación y la negociación como métodos de resolución de conflictos sin violencia.

Notas

1. ↑ José Sanmartín, "Violencia y acoso escolar", pág. 13.
2. ↑ Cf. el trabajo de Iñaki Piñuel y Araceli Oñate (2007).
3. ↑ José Sanmartín, art. cit., pág. 14.

Fuentes

- Piñuel, I. y Oñate, A. (2007). *Mobbing escolar: Violencia y acoso psicológico contra los niños*. Madrid:CEAC.
- Sanmartín, J. (2007). Violencia y acoso escolar. *Mente y Cerebro*, 26:12-19.

Enlaces externos

- [Página del Instituto de Innovación Educativa y Desarrollo Directivo. Estudios Cisneros sobre Violencia y Acoso Escolar en España.](#)
- [Bullying. El Acoso En Las Aulas](#)
- [Observatorio de Violencia Escolar](#) Observatorio chileno de violencia en los establecimientos educacionales. Incluye documentos, noticias, etc.
- [Atención al maltrato infantil desde el ámbito educativo \(manual para el profesional\)](#). Dirección General de Familia y Menor. Editado por Consejería de Política Social, Mujer e Inmigración. Región de Murcia, 2007.

GUIA SOBRE EL BULLYING O ACOSO ESCOLAR

BULLYING

La palabra "bullying" en inglés significa maltrato e intimidación entre iguales. En el colegio, y en otras actividades de nuestra sociedad, se dan situaciones de acoso. En las que algunos alumnos intimidan y humillan a otros compañeros que son más débiles o vulnerables.

Se considera maltrato a *"toda acción reiterada a través de diferentes formas de acoso u hostigamiento entre dos alumnos/as o entre un alumno/a y un grupo de compañeros, en el que la víctima está en situación de inferioridad respecto al agresor o agresores"*

A veces se interpreta como bullying situaciones de conflicto o peleas puntuales entre iguales. Éstas, aunque reprobables, no son situaciones de bullying. Ya que para que sean consideradas como tal debe haber un componente de repetitividad en el tiempo, así como una intención premeditada de producir daño. Del mismo modo hay que distinguir el maltrato o bullying de conductas antisociales o criminales como agresiones con armas punzantes o agresiones sexuales. Hechos que deben ser inmediatamente denunciados a la policía.

Diferentes tipos de maltrato:

- 1 **Verbal:** insultos, motes y menosprecios en público para poner en evidencia al débil.
- 2 **Físico:** empujones, puñetazos, patadas, etc...
- 3 **Económico:** robos de pequeñas cantidades de dinero, material escolar, comida, etc.
- 4 **Psicológico:** hechos encaminados a bajar la autoestima del individuo haciéndole aumentar su inseguridad y su ansiedad.
- 5 **Social:** aislar del grupo al compañero creando en él la sensación de marginación y de soledad.

Es normal que muchas veces se den varios tipos de maltrato a la vez, aunque se ha detectado que los agresores varones tienden al maltrato físico y verbal, mientras que las maltratadoras femeninas tienden a un tipo de bullying psicológico y moral.

Elementos o participantes en las situaciones de maltrato escolar

En las situaciones de bullying entran en juego los siguientes miembros:

- 1 **Victima**, que sufre las agresiones o vejaciones.
- 2 **Agresor/es**, que abusan y hostigan a la víctima.
- 3 **Compañeros** que observan dicho comportamiento, y generalmente no apoyan a la víctima, callan o incluso se ríen de tales abusos.
- 4 **Adultos**, padres y profesores, que generalmente no detectan a tiempo la indefensión de la víctima.

Características personales de agresores y víctimas

La personalidad del que agrede suele ser la de un alumno conflictivo, agresivo y con carencias afectivas a nivel familiar. Suelen ser personas que se están desarrollando en un ambiente hostil, poco idóneo para sentir aceptación, cariño y paz y, por ello, actúan desde su rutina de manera agresiva haciendo daño a los que no merecen sufrirlo. Algunos de estos niños agresores acabarán siendo jóvenes resentidos con la sociedad en la cual terminarán incluso delinquiendo.

La personalidad del agredido, más difícil de precisar y que no justifica que sea objeto de vejaciones, suele ser la de un niño identificado como víctima, débil, inseguro y con bajos niveles de autoestima. Se caracterizan por falta de competencia social, la cual se refleja en una carencia de asertividad; es decir, dificultad para saber comunicar sus necesidades. Posiblemente sea un niño sobreprotegido en el ámbito familiar.

A pesar de todo lo expuesto cualquier alumno/a, que no tenga el amparo de sus compañeros, puede acabar siendo víctima de maltrato. Cualquier razón es suficiente para convertirse en víctima:

- 1 Rasgos físicos
- 2 Forma de vestir
- 3 Capacidad intelectual
- 4 Orientación sexual
- 5 Raza
- 6 Religión
- 7 Etc

Consecuencias para la víctima

Quien sufre maltrato, suele sentirse solo, infeliz y atemorizado, perdiendo la confianza en sí mismo y en los demás. El bullying produce un elevado estrés psíquico, con graves repercusiones que desembocan en fracaso escolar, miedos físicos y psicológicos y una

anulación de la personalidad e identidad del niño/a, llegando en casos extremos a tendencias suicidas.

Indicios de un posible bullying

Los niños tienen la habilidad de esconder sus sentimientos y puede ser muy estresante y desconsolador para sus progenitores descubrir que sus hijos están sufriendo bullying en el colegio o en otras actividades sociales. Hay toda una serie de signos y comportamientos, que se salen del comportamiento habitual, y que pueden ser indicios de un posible maltrato.

- 1 Problemas para conciliar el sueño y aparición de pesadillas.
- 2 Disminución repentina del rendimiento académico.
- 3 Comportamiento extraño: inhabitualmente tranquilo o inhabitualmente nervioso.
- 4 Parece extraño o huidizo.
- 5 Temor a salir de casa o a ir al colegio.
- 6 Finge enfermedades o dolencias para no salir de casa.
- 7 Cortes o arañazos frecuentes en partes de su cuerpo o rasguños en sus ropas.
- 8 Pérdida frecuente de material del colegio; libros, bolígrafos, cuadernos, etc. Hechos que pueden ser explicados porque está siendo robado por algún "abusón".

Las manifestaciones de alguna de estas conductas no siempre se deben a situaciones de maltrato, por lo que es esencial hablar con nuestros hijos para tratar de conocer lo que les está ocurriendo.

Indicios que nos pueden llevar a pensar que un joven es un posible maltratador

- 1 Si muestra conductas excesivamente violentas hacia sus amigos, primos, etc.
- 2 Si tiene objetos diversos que no son suyos y cuya procedencia es difícil de explicar.
- 3 Si a menudo cuenta mentiras para justificar su conducta.
- 4 Si otros padres o alumnos se quejan que agrede frecuentemente a otros alumnos.
- 5 Si percibimos que ciertos compañeros rehuyen la presencia de este alumno.

Dónde ocurre el bullying

Suele ocurrir en zonas libres de personas adultas, siendo los lugares más frecuentes: lavabos, entre clases, en el recreo o la salida de clase.

Influencia del contexto familiar

Tiene una gran e indudable importancia para que los alumnos aprendan valores morales, habilidades sociales y otro tipo de aspectos que le van a favorecer o perjudicar para adquirir y desarrollar el rol de "agresor" o el rol de "agredido".

Los padres deben de tener una actitud emotiva buena y sólida hacia su hijo, haciéndole sentirse amado y respetado. Así su personalidad será firme y desarrollará una elevada autoconfianza. Por otra parte de padres violentos saldrán, probablemente, hijos violentos, que tenderán a imitar este tipo de comportamiento.

Consejos para la educación de los hijos:

- 1 Busca la comunicación con ellos desde edad temprana. Habla y déjale hablar, respetando sus opiniones.
- 2 Enséñales a usar la palabra, evita perder los papeles en las discusiones y que manifieste su desacuerdo sin enfadarse.
- 3 Refuerza su autoestima, valorando sus buenas cualidades y potenciándolas.
- 4 No le sobreprotejas. Intenta que se desarrolle por sí mismo.
- 5 Enséñale a recurrir a los adultos en situaciones de peligro.

Papel de la escuela

Los profesores, y el personal no docente de los centros educativos, al pasar mucho tiempo en contacto con el alumnado pueden detectar situaciones reales o indicios de bullying.

Es necesario detectar y tomar medidas en las primeras etapas de la aparición de este comportamiento, para actuar con antelación a que el problema sea excesivamente grave e irreversible. Pero a la vez que la escuela tiene la obligación de proteger la integridad física y moral de sus alumnos, también es cierto que muchas veces no poseen los suficientes recursos humanos ni materiales, en forma de herramientas útiles, para detectarlos. Así, debido a esta escasez de recursos de los que estamos hablando, ocurre que la falta de actuación o intervención en los casos de bullying, muchas veces de difícil diagnóstico e incluso de difícil comprobación, se confunden con negligencia profesional. Esto está provocando que muchos padres de alumnos que han sufrido bullying denuncien al centro escolar, e incluso al profesor en particular, por permitir que su hijo haya sido objeto de abusos en la escuela.

Es posible que pueda existir algún caso aislado donde haya podido concurrir la circunstancia de una negligencia profesional, pero no es imaginable, y es completamente inaceptable, que el colectivo de la enseñanza sea estigmatizado y culpabilizado por la existencia de bullying en la escuela.

Obviamente los profesores tienen la obligación de observar, detectar y actuar en situaciones de bullying, y deben esforzarse en ello –cosa que la mayoría de ellos, por no decir todos, han hecho siempre-, pero de ninguna manera pueden ser considerados culpables si, haciendo lo posible, no logran evitar dicho comportamiento.

No parece razonable que un caso de bullying, ocurrido en el los servicios del centro durante el recreo, pueda ser achacable a la negligencia del profesor que vigila a los quinientos alumnos que están allí jugando al mismo tiempo.

Para ello es necesaria la colaboración de toda la comunidad educativa: profesores, padres, equipo directivo y la propia administración educativa en la creación de protocolos legales y mecanismo de actuación en este tipo de casos.

Promoción de la convivencia en centros educativos

En el origen de todos los casos de violencia está la dificultad que tienen las personas para coexistir de manera armónica en sociedad. Por eso es fundamental, tanto en la sociedad como en la escuela, establecer unas normas generales de comportamiento que sirvan de eje vertebrador de la convivencia en una sociedad democrática y plural.

Por ello consideramos necesarias las siguientes prácticas tendentes a mejorar la convivencia en los centros educativos:

- 1 Reconocimiento social, y por parte de la Administración, del papel de los centros educativos en la transmisión y puesta en práctica de valores democráticos.
- 2 Reforzamiento del respeto y autoridad de los docentes.
- 3 Creación de protocolos de actuación normalizados en materia de bullying.
- 4 Promoción de valores democráticos en la escuela.
- 5 Disminución del ratio profesores/alumnos.
- 6 Desarrollo de medidas de atención a la diversidad.
- 7 Medidas tendentes a la conciliación de la vida familiar, compatibilizando horarios con la necesidades de los alumnos y padres.
- 8 Mayor cooperación entre la escuela y su entorno (padres, colectivos del barrio, ayuntamientos, etc.).
- 9 Creación de guías de las buenas prácticas en materia de convivencia en los centros educativos.

Los centros educativos juegan un papel fundamental en la creación y transmisión de valores democráticos, en los que la tolerancia y el respeto a la pluralidad son un derecho irrenunciable de todo individuo. Esta tarea requiere un elevado, e imprescindible apoyo social. Querer delegar exclusivamente en la escuela toda esta

responsabilidad supone una exigencia desproporcionada que excede las posibilidades reales de actuación institucional.

Actuación en caso de bullying

Recomendamos, de forma general, los siguientes pasos de actuación en caso de tener sospechas de que un alumno/hijo está sufriendo acoso o maltrato escolar:

1. **Escuchar** con interés la versión de los hechos.
2. **Recabar más información** para ver si realmente está ocurriendo un caso de bullying o son cosas normales entre adolescentes.
3. **Ponerse en contacto** con la escuela, si son los padres quienes lo detectan, o con los padres, si es el caso contrario.
4. Fijar una **estrategia de intervención** para detener inmediatamente el daño que se está produciendo.
5. **Establecer una solución adecuada** y ajustada a la intensidad de la falta y al daño ejercido.

Medidas preventivas

1. **Campañas de concienciación a los alumnos** sobre los derechos de las personas.
 - Todo el mundo tiene derecho a ser “ellos mismos”
 - Hay que respetar a las personas independientemente de su aspecto, ideas, manera de ser, religión o raza.
 - Todas las personas tienen derecho a no ser agredidas física o moralmente (insultos, vejaciones, etc.).
 - No está bien y es reprobable hablar mal de las personas.
 - No sólo es reprochable sino que además es delito robar o romper las propiedades de los demás.
 - Los que observan y callan las agresiones a un compañero/a, e incluso llegan a jalearse o reírse de tales comportamientos, han de entender que con esta conducta de aprobación de estas acciones están reforzando moralmente al agresor, siendo de cierta manera cómplices de esta pauta de comportamiento. **“el rechazo unánime al bullying contribuye a detenerlo”**
2. **Campañas de información** sobre qué es el bullying. Hay muchos casos en la que los propios alumnos no saben que está haciendo o sufriendo bullying, sobre todo en las primeras etapas. (ver [supuesto para detectar el bullying en la escuela](#)).
3. Formación en **técnicas de resolución de conflictos y tolerancia**. A continuación mostramos algunos links donde podemos encontrar ejemplos de algunas de estas técnicas:

- **"Conceptos y técnicas para la resolución de conflictos en las escuelas"**
- **Asertividad**
- **Asertividad II**
- **Técnicas de entrenamiento en asertividad**

4. Consejos para los alumnos que sufren bullying:

- 1 Cuando una persona es maltratada se siente vulnerable, confusa y atemorizada. A veces puede llegar a sentirse culpable y avergonzada pensando que puede ser ella la causante del problema. Es importante que las víctimas se sienta arropadas y respaldadas.
- 2 Expresarle nuestra confianza en él. Hay que reforzar su autoestima, elogiando sus capacidades personales.
- 3 Diles que busquen apoyo en sus padres, en un profesor o adulto en el que confíen. Ellos pueden pedir responsabilidades al agresor o agresores y solicitar que se tomen medidas.
- 4 Anímales a que escriban una carta explicando lo que ocurre a sus padres, al director de la escuela o a algún profesor en el que confíen.
- 5 El abusón ataca al que le responde, no al que lo ignora. Que no le den la satisfacción de llorar en su presencia, que no se enfaden, ni les demuestren que les molesta. Si está dolido que no se note. Luego, cuando él no esté, que denuncie sus abusos.
 - o Denunciar un abuso no es ser "un chivato", es defender un derecho.
- 6 Recomiéndale que si se ves obligado a responder, que sea con tranquilidad. Responder de la misma forma violenta agrava la situación.
- 7 Aconséjales no estar cerca de su acosador, ni enzarzarse con él en disputas. No fiarse de él si quiere hacerse pasar por su amigo. Evitar lugares y situaciones de riesgo procurando no estar solo.
- 8 Si un compañero te hiere con un bolígrafo o cualquier otro tipo de arma, pide a tus padres que lo denuncien a la policía. ¡Es un delito!

5. Consejos para padres cuyos hijos realizan maltrato:

- 1 Algunas familias no aceptan que su hijo sea un maltratador, negando los hechos e incluso acusando al profesorado de tener manía a su hijo y cosas por el estilo. **¡Esta actitud no ayuda nada al alumno!** Hay que pensar que el profesor también quiere ayudar a resolver la situación.
- 2 Los agresores suelen desmentir la acusación que se les atribuye, hay que recabar más información de otras fuentes. Es importante que se muestre verdadero interés en averiguar la verdad y que el alumno asuma las consecuencias de sus actos.
- 3 Hay que actuar con firmeza, indicándole que el maltrato no es lícito ni admisible y que se debe valorar el respeto a las demás personas.
- 4 Una vez que sea consciente de que debe asumir las consecuencias de sus actos, hay que mostrarle apoyo para el futuro, valorando las muestras de arrepentimiento que se produzcan.

6. **Elaboración y aplicación protocolos para la detección del bullying** (ver supuesto para detectar el bullying en la escuela).

7. **Elaboración y aplicación de protocolos de actuación en casos de bullying.**

Desde nuestra organización sindical estamos demandado a las autoridades educativas la creación de protocolos de actuación en diferentes temas importante para el sector educativo, entre los cuales está el de procedimientos de actuación en casos de bullying.

Estos protocolos, a espera sean elaborados por la Administración competente, deben tener los siguientes rasgos generales:

- 1 *Sensibilización a la población en general, y a la comunidad educativa en particular, sobre el problema del maltrato escolar.*
- 2 *Diseño de protocolos:*
 - o Fáciles de manejar y cumplimentar.
 - o En los que se recojan los signos e indicios que sugieren una situación de maltrato y el grado de urgencia que la situación puede requerir.
 - o Pautas de actuación a los profesionales de atención directa a estos menores (pediatras, profesores, asistentes sociales...).

3 Creación de equipos especializados:

- Que establezcan criterios de valoración y desarrollen recursos que permitan actuaciones eficaces y coordinadas (Fuerzas y Cuerpos de Seguridad, organismos encargados de la protección a la infancia, fiscales y jueces).
- Que establezcan la necesaria coordinación, especialmente entre la Justicia y los Servicios Sociales.
- Que proporcionen atención especializada, permanente y de actuación inmediata en casos de maltrato infantil.
 - Teléfonos de atención al menor.
 - Atención y consejo a padres y profesores.
 - Atención 24 horas/día.

Artículos y enlaces interesantes relacionados con el bullying

- 1 [Guía para padres \(elaborada por el Defensor del Menor\)](#)
- 2 [Guía para alumnos \(elaborada por el Defensor del Menor\)](#)
- 3 [Portal con artículos de interés](#)
- 4 [Carta de una estudiante maltratada](#)
- 5 [Foro de bullying](#)
- 6 [El análisis de la violencia en el ámbito escolar, un recurso para la coeducación](#)
- 7 [Supuesto para detectar el bullying en la escuela](#)
- 8 [Artículo sobre el bullying](#)
- 9 [Guía explicativa del bullying para alumnos de secundaria](#)
- 10 [Guía explicativa del bullying para alumnos de primaria](#)
- 11 [Defensor del menor](#)

fete.ugt.org/

MITOS

Mitos. Ideas preconcebidas, Creencias que Alimentan la CONFUSIÓN

1. «Han sucedido desde siempre y no pueden cambiarse»

Estas creencias inciden en «que no se intervenga» en la búsqueda de una solución.

2. Esas agresiones «son cosa de los chavales», como sinónimo de poco importante. Las edades clave son de diez a quince años. Hay un primer tramo, de diez a doce, en el que se comienzan a fraguar las relaciones interpersonales de manera importante. Aquí hay bastante frecuencia de casos. De doce a quince años, los casos se dan menos, pero son los más graves.

3. El síndrome de Estocolmo del Menor

La sintonía interna (o externa) con el 'bully' se da cuando los iguales (o el adulto testigo) asumen en su interior esa inmoralidad, miran para otro lado y la víctima queda sola. Aquí entraríamos en el fenómeno del gregarismo y de amoralismo ético. Evitar y evadir todo conflicto de conciencia ("a mí que me registren...") (con lo cual el síndrome de Estocolmo se convierte en síndrome de Pilatos).

4. La violencia en centros educativos es una «respuesta a una provocación» Como argumentan los agresores o los testigos ("algo habrá hecho", "que espabile", "así se hace fuerte"). Esa idea es especialmente peligrosa porque hace al agredido «doblemente víctima» ya que se le considera culpable del suceso.

5. El agresor no mide las consecuencias de sus actos, no tiene capacidad responsable. «El niño acosador tiene una mentalidad maquiavélica y necesita ayuda psicológica». El agresor «no tiene un pelo de tonto, sabe mentir estupendamente, enreda a los adultos, y acusa y atribuye la provocación a la víctima». El agresor sabe que lo que está haciendo está mal. Esto está muy estudiado. No se trata de un burro inconsciente. Es alguien de mentalidad un poco maquiavélica, que busca siempre una justificación a sus actos: «Es que se lo buscaba», «es que es tonto...».

6. No notamos nada. Parecen felices.

Normalmente los padres no se enteran y si lo hacen es de forma accidental pues alguien próximo al niño (un compañero de clase o un hermano) es el que da la voz de alarma. El principal motivo por el que un niño no explica en su casa lo que le están haciendo en el cole es porque NADIE le ha dicho que es bueno decirlo

Como los protagonistas saben que es una conducta prohibida e indecente, procuran ocultarlo y actúan en los sitios oscuros, físicos y psicológicos. Por ejemplo, pasillos, aseos de colegios, salidas de patio... También dentro del aula, pero de forma oculta. Es un fenómeno que se ubica en el microsistema de los iguales, en donde los niños se comunican sin compartirlo con los mayores.

Un niño no explica en su casa lo que le están haciendo en el cole porque NADIE le ha dicho que es bueno decirlo. Y eso se reviste de un montón de excusas: no querer ser chivato, no aparecer como débil, no preocupar a los padres, o bien creer que nadie puede hacer nada dado que el "Bully" (acosador-matón) es más fuerte que los propios padres.

7. Los profesores «no se enteran» de que están ocurriendo esos incidentes.

Los docentes lo saben o lo intuyen, pero «muchos» minimizan el problema o carecen de técnicas de resolución de conflictos.

8. Los afectados son chic@s problemátic@s

Suelen estar en el grupo de los buenos estudiantes, suelen ser psicológicamente menos fuertes y asertivos, en el sentido de enfrentarse a las agresiones y no afrontarlas...

9. El síndrome del chivato o del pelota-esquirol

Los compañeros miran para otro lado cuando se producen las agresiones, físicas o psicológicas. El 85% de los alumnos se enteran de las agresiones. Realmente es un fenómeno que se ubica en el microsistema de los iguales, en donde los niños se comunican sin compartirlo con los mayores. No se quiere ser chivato, ni aparecer como débil.

10. "No es para tanto..."

El suicidio y el asesinato son los efectos más graves del acoso. Se dan muy poco, pero se dan... El acoso puede llevar a la víctima al suicidio. En Suecia, en 1978, se suicidaron sucesivamente y en pocos meses tres niños tras sufrir acoso escolar. A partir de ese momento, el Gobierno sueco hizo el primer estudio de bullying que se conoce. Los suicidas de la escuela Columbine, en Littleton, Colorado, fueron a jugar a los bolos antes de liquidar a tiro limpio a sus compañeros y morir ellos mismos (de ahí el título *Bowling for Columbine*, de Michael Moore).

11. Escarmiento punitivo al provocador. Verás cómo se le quitan las ganas.

¿Hay que buscar culpables? Una cosa es impunidad y otra irresponsabilidad. Se tienen que depurar responsabilidades. Si no se aclaran responsabilidades, el fenómeno se puede repetir más de la cuenta. El culpable es una figura que, como estamos hablando de juventud y de infancia, no es necesariamente útil. Es muy importante que el clima de la escuela comprenda lo que ha ocurrido y que se aclare.

Frente al chico "bully" es recomendable una terapia intensiva por un psicólogo fuera de la escuela, así como un "control- positivo" de sus acciones, se le ha de valorar cada vez que actúe bien.

12. Ya se pasará. Todos hemos pasado por esto.

La violencia deja huella en todo el mundo. No sólo en la víctima. En los agresores, las huellas son muy importantes a corto, medio y largo plazo. También deja huella en los testigos. El pensar que quizás se podría haber hecho algo es muy duro para mucha gente. No deja indiferente a nadie. Deja secuelas.

13. El bullying escolar va en aumento

Lo que está en auge es la búsqueda de transparencia. Faltan datos recientes. Ahora hay maltrato y seguramente lo hubo antes. Y es menor el porcentaje de incidencia que en la UE.

El último informe del Defensor del Pueblo, realizado en 1999 con encuestas a 3.000 alumnos de la ESO, destacaba que más del 30% de los escolares declaraba sufrir agresiones verbales con cierta frecuencia y cerca de un 9% amenazas con la finalidad de meterles miedo.

Los mitos de la violencia Cristina Del Barrio, coautora del informe del Defensor del Pueblo sobre Violencia Escolar; profesora de Psicología Evolutiva y de Educación UAM.

<http://www.diariodeavisos.com/2004-10-11/noticias/educacion/P61567C.html>

Extraído de los forosdelmobbing.info





DIEZ PUNTOS PARA PENSAR

1.-El maltrato no es una broma. En una broma ríen todos; cuando alguien se molesta, se asusta o sufre ya no es una broma. El maltrato vulnera los derechos de las personas y esto no es motivo de risa.

2. Nadie merece ser maltratado. Se dice que "hay gente que se lo busca", pero esto sólo es una excusa para justificar la agresión y quedar bien. Todos tenemos derecho a ser tratados con respeto.

3. Si te pegan o te insultan, mejor no responder de la misma forma. Muchas veces, devolver la agresión solo empeora la situación. Debemos encontrar formas asertivas de resolver los conflictos.

4. No sólo maltratan los chicos. Se dice que las peleas son "cosas de chicos", pero dejar de lado una persona, hacer correr falsos rumores para que dejen de serle amiga, excluirla del grupo y estas cosas también es maltrato. Y esto lo hacen mas las chicas. Diremos que las chicas utilizan otras formas de maltratar.

5. Los chicos y chicas que son maltratados no son personas "débiles" que no se saben defender. Cuando un grupo intimida una persona sola es muy difícil plantar cara. Los cobardes son los que necesitan ir en grupo para sentirse fuertes. A veces las víctimas son personas fuertes e inteligentes o que tienen alguna habilidad que despiertan la envidia de los demás.

6. Decírselo al maestro/a no es "chivarse". Sufrir o ser testigo de un maltrato y decírselo a un adulto que puede ayudar es defender unos derechos; y hacerlo es ser inteligente, honesto y responsable.

7. Los niños y las niñas que son maltratados a menudo están tristes y sufren durante mucho tiempo. Son infelices y tenemos que ayudarles porque padecen una situación injusta.

8. Cuando alguien se pelea más vale no meterse, pero hay que buscar la manera de detener la pelea y esto se hace buscando la ayuda de un adulto. Un espectador se convierte en cómplice cuando no actúa ni denuncia las agresiones.

9. Castigar a los niños y las niñas que hacen daño a los demás es una posibilidad, pero no la única, ni la mejor. Hay niños y niñas que agreden porque no conocen otras formas de relacionarse. Y tienen que aprender. Por eso trabajamos para mejorar la convivencia.

10. La víctima necesita ayuda, pero también los niños y niñas que agreden; con frecuencia no se sienten bien consigo mismos. Todos necesitamos aprender maneras pacíficas de resolver los conflictos para mejorar la convivencia y ser más felices.

<http://xtec.net/~jcollell/ZGuia%20Alumnes%20Secundaria.p>

PÁGINAS DE INTERÉS



- Desde **www.acosoescolar.info** prestamos atención personalizada a cada menor que se dirige a nosotros. Buscamos la mejor forma de ayudarle a afrontar el problema, procuramos soluciones y actuamos como intermediarios con el centro escolar y otros estamentos. Cuando se trata de situaciones graves informamos al Defensor del Menor y/o a las Consejerías de Educación correspondientes u otras entidades relacionadas. Nuestro objetivo es atender principalmente a esa gran mayoría de casos de acoso, de baja intensidad o intensidad media, para los que no suele haber respaldo y mucho menos apoyo psicológico. Los casos graves serán trasladados fuera de PROTEGELES.

Los menores que precisen de nuestra ayuda en situaciones de acoso escolar pueden ponerse directamente en contacto con nosotros a través del siguiente correo electrónico: contacto@protegeles.com .

- **www.el-refugio.net**
- **www.favide.org**
- **SOS BULLYING 24 HORAS 620489332**
- **Libro: “Herramientas contra el acoso escolar. Un enfoque integral” de A. Suckling y C. Temple.**

Si un compañero te molesta...



¿QUÉ COSAS PODRÍAS HACER?

No llores, ni te enfades

Pasa de él, ell@s.

Ni le mires, ni le escuches.

Haz como que no le has oído.

Habla con tus compañer@s o amig@s,

cuéntales que te pasa. ¡SON TU MEJOR ALIADO!

También puedes hablar con un adulto.

No eres un chivato. ¡Estás pidiendo ayuda!

Si te ridiculiza, cuestionalo.

Por ejemplo, “Eres un hortera”.

Puedes contestarle “Si, ¿y?, ya me he dado cuenta...”

Fuente: http://www.cult.gva.es/orientados/1_alumnado/b1/F1/F1.htm



CUESTIONARIOS

CUESTIONARIO 1.- SOBRE INTIMIDACIÓN Y MALTRATO ENTRE IGUALES

(SECUNDARIA) El cuestionario que tienes pretende ayudarnos a conocer cómo son las relaciones que

se entablan entre los chicos de tu edad. Con la información que tú y otros chicos y chicas nos proporcionéis, podremos identificar algunos de los problemas que a veces surgen entre vosotros. La información que nos dais, especialmente si es sincera, es de gran importancia para intentar buscar las soluciones adecuadas, porque sólo tú sabes como te sientes ante determinadas situaciones.

Nombre del centro:.....

Localidad:..... Edad:..... Sexo: chico chica

Curso:..... Grupo:..... Fecha:.....

INSTRUCCIONES PARA RESPONDER EL CUESTIONARIO

1. No pongas tu nombre en el cuadernillo, sólo rellena los datos que te piden.
2. Lee las preguntas detenidamente. Revisa todas las opciones y elige la respuesta que prefieras.
3. Elige sólo una respuesta, rodeando con un círculo la letra que tiene la opción a su lado.

ATENCIÓN,

hay preguntas donde debes responder seleccionando más de una opción y otras donde puedes elegir

todas las respuestas que quieras. En ambos casos se te indica indica en la misma pregunta.

4. En algunas preguntas aparece una opción que pone “otros”. En estas preguntas, elígela si lo que tú

responderías no se encuentra dentro de las otras opciones. Si rodeas esta opción escribe sobre la línea

de puntos tú respuesta.

5. Cada vez que termines de contestar una hoja del cuestionario pasa a la siguiente.

6. Para rellenar el cuestionario utiliza un lápiz. Si te equivocas al responder corrige borrando, no taches.

7. Dentro del cuestionario hay un dibujo que representa una de las situaciones de intimidación que se

pueden dar en tu centro. Hay intimidación cuando algún chico o chica cogen por costumbre meter

miedo o abusar de sus compañeros. Estas situaciones crean rabia y miedo por no poder defenderse.

Cuando en el cuestionario hablamos de intimidación, nos referimos a estas situaciones.

8. Si te surge alguna pregunta mientras rellenas el cuestionario levanta la mano y te responderemos.

CUESTIONARIO SOBRE INTIMIDACIÓN Y MALTRATO ENTRE IGUALES

1. ¿Con quién vives?

- a. Con mi padre y mi madre.
- b. Sólo con uno de ellos.
- c. Con otros familiares.
- d. Otros

2. ¿Cuántos hermanos tienes? (sin contarte a tí).

- a. Ninguno.
- b. 1.
- c. 2.
- d. 3 ó más.

3. ¿Cómo te encuentras en casa?

- a. Bien.

- b. Ni bien ni mal.
 - c. Mal.
4. Señala cuáles de estas situaciones suceden en tu casa (puedes elegir más de una respuesta).
- a. Discusiones.
 - b. Excursiones, fiestas.
 - c. Peleas (algunos se pegan).
 - d. Otras
5. ¿Cómo te llevas con la mayoría de compañeros y compañeras?
- a. Bien.
 - b. Ni bien ni mal.
 - c. Mal.
6. ¿Cuántos buenos amigos (amigos y amigas de verdad) tienes en tu instituto?
- a. Ninguno.
 - b. 1.
 - c. Entre 2 y 5.
 - d. 6 o más.
7. ¿Cuántas veces te has sentido solo o sola en el recreo porque tus amigos no han querido estar contigo?
- a. Nunca.
 - b. Pocas veces.
 - c. Muchas veces.
8. ¿Cómo te tratan tus profesores?
- a. Bien.
 - b. Ni bien ni mal.
 - c. Mal.
- Pasa a la página siguiente
9. ¿Cómo te va en el instituto?
- a. Bien.
 - b. Ni bien ni mal.
 - c. Mal.
10. ¿Cuántas veces te han intimidado o maltratado algunos de tus compañeros o compañeras?
- a. Nunca.
 - b. Pocas veces.
 - c. Muchas veces.
11. Si tus compañeros te han intimidado en alguna ocasión ¿desde cuándo se producen estas situaciones?
- a. Nadie me ha intimidado nunca.
 - b. Desde hace una semana.
 - c. Desde hace un mes.
 - d. Desde principios de curso.
 - e. Desde siempre.
12. ¿Hay alguien más que te intimide con frecuencia?
- a. No.
 - b. Sí (si quieres dinos quién)
13. Si te han intimidado en alguna ocasión ¿por qué crees que lo hicieron? (puedes elegir más de una respuesta)
- a. Nadie me ha intimidado nunca.
 - b. No lo sé.
 - c. Porque los provoqué.
 - d. Porque soy diferente a ellos.
 - e. Porque soy más débil.
 - f. Por molestarme.
 - g. Por gastarme una broma.
 - h. Otros.....
14. ¿En qué clase están los chicos y chicas que suelen intimidar a sus compañeros? (puedes elegir más de una respuesta)
- a. No lo sé.
 - b. En la misma clase.

- c. En el mismo curso, pero en otra clase.
 - d. En un curso superior.
 - e. En un curso inferior.
15. ¿Quiénes suelen ser los que intimidan a sus compañeros o compañeras?
- a. No lo sé.
 - b. Un chico.
 - c. Un grupo de chicos.
 - d. Una chica.
 - e. Un grupo de chicas.
 - f. Un grupo de chicos y chicas.
16. ¿En qué lugares se suelen producir estas situaciones de intimidación o maltrato? (puedes elegir más de una respuesta).
- a. No lo sé.
 - b. En la clase.
 - c. En el patio.
 - d. En la calle.
 - e. Otros.....
17. ¿Quién suele parar las situaciones de intimidación?
- a. No lo sé.
 - b. Nadie.
 - c. Algún profesor.
 - d. Algún compañero.
- Pasa a la página siguiente
18. Si alguien te intimida ¿hablas con alguien de lo que te sucede? (puedes elegir más de una respuesta).
- a. Nadie me intimida.
 - b. No hablo con nadie.
 - c. Con los profesores.
 - d. Con mi familia.
 - e. Con compañeros.
19. ¿Serías capaz de intimidar a alguno de tus compañeros en alguna ocasión?
- a. Nunca.
 - b. No lo sé.
 - c. Sí, si me provocan.
 - d. Sí, si mis amigos lo hacen.
 - e. Otras razones
20. Si has intimidado a algunos de tus compañeros ¿te ha dicho alguien algo al respecto? (puedes elegir más de una respuesta).
- a. No he intimidado a nadie.
 - b. Nadie me ha dicho nada.
 - c. Si, a mis profesores les ha parecido mal.
 - d. Si, a mi familia le ha parecido mal.
 - e. Si, a mis compañeros les ha parecido mal.
 - f. Si, mis profesores me dijeron que estaba bien.
 - g. Si, mi familia me dijo que estaba bien.
 - h. Si, mis compañeros me dijeron que estaba bien.
21. Si has participado en situaciones de intimidación hacia tus compañeros ¿Por qué los hiciste? (puedes elegir más de una respuesta).
- a. No he intimidado a nadie.
 - b. No lo sé.
 - c. Porque me provocaron.
 - d. Porque son distintos en algo (gitanos, payos, de otros sitios).
 - e. Porque eran más débiles.
 - f. Por molestar.
 - g. Por gastar una broma.
 - h. Otros.....
22. ¿Cuáles son a tu parecer las dos formas más frecuentes de intimidación o maltrato entre compañeros?

- a. No lo sé.
 - b. Poner mote o dejar en ridículo.
 - c. Hacer daño físico (pegar, dar patadas, empujar).
 - d. Robo.
 - e. Amenazas.
 - f. Rechazo, aislamiento, no juntarse.
 - g. Otros.....
23. ¿Con qué frecuencia se dan intimidaciones en tu centro?
- a. Nunca.
 - b. Pocas veces.
 - c. Muchas veces.
24. ¿Cuántas veces has participado en intimidaciones a tus compañeros?
- a. Nunca.
 - b. Pocas veces.
 - c. Muchas veces.
25. ¿Qué piensas de los chicos y chicas que intimidan a otros compañeros?
- a. Nada, paso del tema.
 - b. Me parece mal.
 - c. Es normal que pase entre compañeros.
 - d. Hacen bien, tendrán sus motivos.
26. ¿Por qué crees que algunos chicos intimidan a otros? (puedes elegir más de una respuesta)
- a. No lo sé.
 - b. Porque se meten con ellos.
 - c. Porque son más fuertes.
 - d. Por gastar una broma.
 - e. Otras razones.....
27. ¿Qué sueles hacer cuando un compañero intimida a otro?
- a. Nada, paso del tema.
 - b. Nada, aunque creo que debería hacer algo.
 - c. Aviso a alguien que pueda parar la situación.
 - d. Intento cortar la situación personalmente.
28. ¿Crees que habría que solucionar este problema?
- a. No sé.
 - b. No.
 - c. Sí.
 - d. No se puede solucionar.
29. ¿Qué tendría que suceder para que se arreglase?
- a. No se puede arreglar.
 - b. No sé.
 - c. Que se haga algo (explica brevemente que):

Los profesores

.....

.....

Las familias

.....

.....

.....

Los compañeros

.....

.....

.....

30. Si tienes algo que añadir sobre el tema que no te hayamos preguntado, puedes escribirlo a continuación.

Si quieres escribir tu nombre, éste es el momento de hacerlo.

CUESTIONARIO 2

El maltrato se alimenta de SILENCIO:

Según todo lo anterior, comentad en grupo:

DEL AGRESOR/A

DE LA VÍCTIMA

DE LOS OBSERVADORES/AS

TALLER ACOSO ESCOLAR 5

Como AGRESORES/AS

a. ¿Habéis tratado mal a alguien alguna vez?

.....

b. ¿Cuándo, cómo?

.....

c. ¿Por qué creéis que lo hicisteis? Ambiente y circunstancias que os llevaron a actuar de esa forma.

.....

Como VÍCTIMAS

d. ¿Por qué creéis que fuisteis “elegidos/as”

.....

e. ¿Cómo os sentisteis?

.....

f. ¿Hubo alguna reacción por vuestra parte, por parte de compañeros/as, padres, madres...? ¿Cuál/es?

.....

Como OBSERVADORES/AS

g. ¿Habéis presenciado algún tipo de maltrato? Contadlo en el grupo(El silencio sigue alimentando los maltratos)

.....

h. ¿Creéis que un observador/a es responsable de lo que ve o sabe?

.....

i. Si habéis sido observadores/as ¿qué habéis hecho y por qué?

.....

TALLER DE MALTRATO ESCOLAR.-Soledad Gabasa Cabello - Ana Llorens Mellado.-

CUESTIONARIO 3.

Bravucónes: ¿Eres tú un bravucón?

¿Eres un bravucón y no lo sabes? Tal vez sepas que eres un bravucón, ¿pero no sabes cómo cambiar esa costumbre? ¡No te preocupes! ¡Aquí está la ayuda!

¿Cómo saber si eres o has sido un bravucón? Hazte estas preguntas:

- ¿Te sientes mejor cuando lastimas a alguien o tomas sus cosas?
- ¿Eres más grande y fuerte que los de tu edad? ¿A veces usas tu tamaño y fuerza para conseguir lo que quieres?
- ¿Sufriste las bravatas de alguien en el pasado y sientes como si tuvieras que compensar haciendo sufrir de la misma manera a otros?
- ¿Evitas pensar en lo que sufren los demás cuando les dices o les haces cosas que los lastiman?

Si has sido un bravucón con otros, piensa por qué. Piensa en lo que sentías o en cómo te sentías en ese momento. Piensa en cómo te sentías después.

¿Cómo puedes dejar de ser un bravucón?

- Presenta tus disculpas a quienes hayas hecho bravatas y luego sé cordial con ellos. Posiblemente no te creerán de inmediato, pero con el tiempo verán que eres sincero.
- Si te cuesta dificultad sentirte bien contigo misma, examina diferentes maneras de elevar tu autoestima. Aficiónate a un nuevo pasatiempo, haz trabajo voluntario o practica algún deporte.
- Si sientes que te cuesta trabajo controlar tus sentimientos, especialmente el mal genio, habla sobre ello con un consejero de la escuela.

Hay muchas razones para dejar el hábito de ser bravucón. Muchos bravucones se convierten en adultos que le hacen bravatas a su familia, amigos y compañeros de trabajo, lo cual les causa toda clase de problemas en sus relaciones y en sus profesiones. Es difícil pensar en el futuro cuando estás sintiendo algo aquí y ahora, pero tómate un momento para ver de qué manera tu comportamiento está sentando las bases para algo muy negativo.

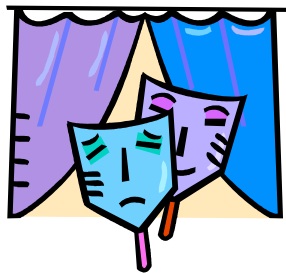
Fuente: It's my life.- Amigos



ANTES DE LA FUNCIÓN

- ¿Qué sabemos del “acoso escolar o bullying”? Investiga.
- El bullying, un tema a debate.
- ¿Quién interviene en el acoso escolar?
- Diagnóstico de la situación en nuestro centro.

DESPUÉS DE LA FUNCIÓN



- En dos o tres líneas explicad lo que habéis visto en la obra.

El texto:

1.- Las risas

¿Tienes una pandilla?

¿Qué os gusta hacer para divertirnos?

2.- Ahmed

¿Tienes algún amigo o amiga que sea diferente a ti?

▶ ¿Conoces algún caso de racismo, con motes racistas o burlas ofensivas, que se estén dando en tu entorno? En caso afirmativo, ¿qué has hecho al respecto?

▶ ¿Sufres tú algún acoso a causa de tus gustos, cultura, religión o aspecto físico?

▶ ¿Has comentado este tipo de hechos en algún momento en tu clase con el profesor Tutor?

3.- Los motes



¿Sabes qué es un mote?

¿Qué motes conoces? Y ¿qué significan?

El protagonista de la obra es muy "gracioso" e "ingenioso" ¿no crees?

¿Has inventado alguna vez un mote?

¿Tienes algún mote? Si lo tienes qué opinas de él.

4.- El grupo



En la obra los dos protagonistas pertenecen a un mismo grupo de amigos.

- ¿Tienes algún grupo con el que salgas?
- ¿Qué hacéis para divertirlos?
- ¿Te has sentido aislado alguna vez?
- En televisión han proliferado los programas en los que se nos muestra "un grupo" cerrado y el cómo evolucionan las relaciones, por esto, en la obra se hace una parodia de alguno de estos programas. ¿Puedes poner alguno de ejemplo? ¿Qué opinas de estos programas?
- Por grupos podríais reproducir alguna escena en la que, en un programa de televisión, llegue el momento de expulsar a alguno de los participantes. Debéis crear personajes distintos y un conflicto que se desarrolle en clase.
- En la obra observamos cómo nuestro protagonista de pronto se siente excluido del grupo. ¿Has tenido alguna vez una experiencia parecida? (sirve tanto el excluir como el ser excluido) ¿Podrías precisar "en frío" y de una forma objetiva el porqué ha ocurrido?

5.- El examen



¿Sabías que las personas que sufren acoso escolar, tienden a pensar en un primer momento que ellos son los culpables de esa situación, y buscan una justificación para la conducta de los agresores?

En nuestra obra, en concreto el protagonista considera en un principio que la marginación a la que se ve abocado es consecuencia de su facilidad para sacar buenas notas.

A través de un partido de fútbol el autor nos ha querido transmitir el intento desesperado del “excluido” del grupo por volver a sentirse integrado. ¿Conoces algún caso de alguien cercano a ti?

6.- La verdad



Incluimos dos pequeños textos de la obra que habéis visto:

“ÉL:

Y por favor, no me controléis tanto. Dejadme en paz de una vez.”

“ÉL (hablando con un interlocutor al que no escuchamos, a través de su teléfono móvil):

Mamá... necesito hablarte, sí, ya sé que estás muy liada, pero es que tengo un problema grave en clase... No, no tiene nada que ver con las notas, he aprobado todo por ahora... Qué... Que entonces ya lo hablaremos, pero necesito... Ha colgado...”

¿Qué te sugieren estos fragmentos? ¿Sabes en qué momento de la obra tienen lugar?

¿Qué papel crees que desempeña la familia en el tema del “acoso escolar”?

El protagonista imagina otro programa de televisión “La máquina de la verdad”. ¿Puedes descubrir cuáles de las siguientes

afirmaciones acerca del “maltrato escolar” son verdaderas y cuáles falsas?, argumentalo.

- Esto del maltrato ha pasado siempre.
- Todos y todas hemos sufrido el maltrato de alguna manera.
- Son cosas de los chavales, es normal.
- Lo que ha pasado, no es para tanto.
- Algo habrá hecho, que espabile.
- Eso le hará más fuerte.
- Afecta a los chicos y chicas problemáticos.
- Yo no soy un chivato.
- Sí que lo vi, pero no me quiero meter en líos
- Si dices algo lo pagas tú.

7.- Imágenes



En esta parte de la obra sabemos que la protagonista, Ana, ha sufrido maltrato por parte de sus compañeros.
¿Qué tipo de maltrato ha recibido?

El maltrato se manifiesta de muchas maneras. Ya sabéis que puede ser físico o verbal. Añade otras formas de maltrato, además de las que te exponemos abajo.

Físico

- Pegar a un compañero/a
-
-
- Esconder el estuche de alguien
-
-

Verbal

- Insultar
-
-
-
- Enviar sms, e-mails groseros, humillantes ...
-
-
-

De relación con los demás

- Excluir abiertamente de los grupos
-
-
-
- Ignorar la presencia de alguien
-
-
-

Amenazas/ chantajes

- Amenazar para meter miedo
-
-
-
- Despreciar a un compañero por sus buenas notas
-
-
-

Basado en la exclusión de los/as diferentes

- No dejar jugar a las personas gordas
-
-
-
- No elegir a chicas como delegadas de curso
-
-
-

Los compañeros “ensayan” la parodia de un tercer programa de televisión en el que distintos personajes dan opiniones acerca de la protagonista. ¿Conoces algún programa de características similares? ¿Qué opinas de ellos?

¿Qué opinión tienes de Ana, en esta parte de la obra?

8.- Doble o nada



- Hablemos del final ¿cómo os parece que acaba la obra? Que cada uno diga su opinión.
- ¿Se os ocurren otros finales?
- ¿Cuál creéis que sería el mejor final para esta situación?

UN TROCITO DE TEXTO PARA TRABAJAR

A continuación tienes parte del texto final:

ELLA.

Nuestro concurso se llama: DOBLE O NADA.

ÉL.

Ah.

ELLA.

Lo que queremos es que elijas "doble o nada".

ÉL.

Ah, pues elijo... Por ejemplo... doble. No tengo "nada" que perder.

ELLA.

Estupenda elección. Dado que nuestro invitado en el programa de hoy, eres tú, nuestro tema será el respeto en el aula.

ÉL.

Ah, ¿sí?

ELLA.

¿Estás preparado?

ÉL.

Pues... bueno

ELLA.

Bien, el primer premio consistirá nada menos que en obtener la aprobación de los más chulitos de la clase. La pregunta es la siguiente: Llega un alumno extranjero, o especial de algún modo, a clase, tú cómo reaccionarías:

- A) Dándole la bienvenida y ayudándole a integrarse. O...
- B) Aprovechando cualquier oportunidad para dejarlo en evidencia.

ÉL.

Pues supongo que... ¿cuál dice que es el premio?

ELLA.

Si eliges la respuesta correcta disfrutarías nada menos que de la aprobación de los más chulitos de la clase.

ÉL.

Wau.

ELLA.

Así que piénsatelo bien, no vayas a precipitarte.

ÉL.

Pues sí, supongo que elijo la opción B, es decir que si llega un alumno extranjero o similar a clase, yo... haría algunos chistecillos y demás a su costa...

ELLA.

Pues tengo que decirte que por haber elegido la opción B, has logrado el respeto y la admiración de los chulitos de la clase. ¿Es eso lo que querías, verdad?

ÉL.

Supongo.

ELLA.

¿Quieres seguir jugando.?

ÉL.

De acuerdo.

ELLA.

Doble o nada.

ÉL.

Doble.

ELLA.

Bien, imagina que la cosa se pone fuerte, es decir que una alumna amiga del chico objeto de las burlas anteriores, os amenaza a todos con quejarse ante el director del centro, si no lo dejáis en paz. Tú, ¿qué harías?

- A. Le apoyarías en esta decisión e incluso testificarías para apoyar su declaración o...
- B. Te unirías a la amenaza de los demás implicados, de darle una paliza entre todos a la chica, para que no hable.

ÉL.

¿Eso es lo que hizo Ana? ¿Intentó defenderme y por eso...?

ELLA.

Por favor límitate a contestar.

ÉL.

¿Que podría hacer?, apoyarla y testificar.

ELLA.

¿Estás seguro? Eso te traería muchos problemas con los matones del barrio.

ÉL.

Ya, pero...

ELLA.

Me dicen de producción que si eliges la opción B, es decir, darle una lección a la chivata, estamos en disposición de garantizarte impunidad. Ella no te reconocerá.

ÉL.

¿Seguro?

ELLA.

Ánimo, hombre, lo has estado haciendo muy bien, no te rajes ahora.

ÉL.

¿Cuál es el premio?

ELLA.

¿El premio?

ÉL.

Sí. No me lo has dicho.

ELLA.

Bien, pues el premio en este caso es: si eliges la opción A, ya sabes lo de confesar, tu regalo sería un castigo, tal vez una expulsión y alguna que otra bronca en casa.

Y si eliges la opción B, que como recordarás consistía en colaborar, no directamente, en una paliza a la alumna chivata, el premio consistirá en convertirte en un líder temido por todos y todas.

ÉL.

Buff, los premios son la leche.

ELLA.

Así es, en nuestro programa no escatimamos en premios.

ÉL.

Pues no sé, estoy hecho un lío, puedo pedir el comodín del público.

ELLA.

De acuerdo.

ÉL.

(Al público) ¿Qué hago?

(Previsible silencio o probable algarabía en el patio de butacas)

ELLA.

Como ves, no te han aclarado gran cosa.

ÉL.

Pues no, la verdad.

ELLA.

Suele pasar.

ÉL.

¿Y el comodín de llamada?

ELLA.

(Dándole un teléfono) Adelante.

ÉL.

Papá... Vaya... comunica, como siempre.

(Ella va a tomar el móvil de nuevo, pero él lo retiene)

ÉL.

Voy a probar otro número.

(Tras marcar) Mamá... necesito hablarte, sí, ya sé que estás muy liada, pero es que tengo un problema grave en clase. No, no tiene nada que ver con las notas, he aprobado todo por ahora, qué, que entonces ya lo hablaremos, pero necesito... Ha colgado...

ELLA.

Nos hace falta una respuesta ya. Quieres ser castigado opción A, o temido opción B.

ÉL.

Está bien elijo la opción B.

ELLA.

Enhorabuena. ¿Qué se siente, después de haberle pegado a alguien que no se podía defender?

ÉL.

¿Yo no le pegué?

ELLA.

Pero participaste, humillándola, con tu grabación.

ÉL.

No quería yo... Lo siento.

ELLA.

No es momento de sentimentalismos, el programa debe continuar.

ÉL.

Oiga, necesito descansar.

ELLA.

Imposible, estamos en directo.

ÉL.

Está bien.

ELLA.

Y estamos a punto de llegar al momento cumbre: la última pregunta.

ÉL.

¿Ya?

ELLA.

¿Doble o nada?

ÉL.

Pues... no sé...

ELLA.

Doble, ¿verdad? Bien, la cuestión es esta, tú después de colaborar en esta primera agresión, te has convertido en un pequeño matón, has sentido el temor de los demás y te ha gustado; y has conseguido cierta impunidad, nadie se atrevió a delatarte en el centro, así que has terminado los estudios y te enfrentas a una nueva vida. ¿Cómo la encararás?

- A. Rectificando y optando por comportamientos de respeto hacia los demás, aun a riesgo de dejar de sentirte poderoso y cruel. O...
- B. Sintiéndote atraído en el futuro por un modelo de conducta violento, del que podrán ser víctimas, tu novia, o los que te rodean, pues la violencia emocional o física siempre te ha dado buenos resultados.

ÉL.

Elijo la opción A.

ELLA.

Tengo que decirte que en ese caso perderás todos los premios que habías ganado.

ÉL.

Pero es que yo... no creo en la violencia.

ELLA.

Pero te ha resultado rentable. Piénsalo bien, habías conseguido nada menos que el respeto y la admiración de los matones de tu centro, y después otro premio muy deseado, el ser temido por todos y todas, sin hablar de la impunidad.

ÉL.

Ya pero...

ELLA.

Y si eliges, como debes, la respuesta correcta, obtendrás nuestro regalo sorpresa.

ÉL.

¿Regalo sorpresa?

ELLA.

Sí. ¿Eleges por tanto la opción B?

ÉL.

Pues...

ELLA.

Enhorabuena, has ganado un futuro violento con todos los gastos pagados para 2 personas o todas las que tú elijas.

ÉL.

¿Un futuro violento? ¿Eso en qué consiste?

ELLA.

Pues tenemos mucha variedad, si perseveras, puedes llegar a ser un maltratador en tu trabajo, o en tu familia...

ÉL.

Yo no quería eso, ¿puedo rectificar?

ELLA.

Humm, no lo sé, las reglas de este concurso son muy estrictas. Pero en fin, inténtalo, quien sabe...

¿Qué te parecen las opciones que se nos ofrecen?

¿Y los premios?

¿Crees que se puede rectificar?

Ahora si te parece podéis representarlo por parejas...

¡¡¡¡SUERTE!!!!