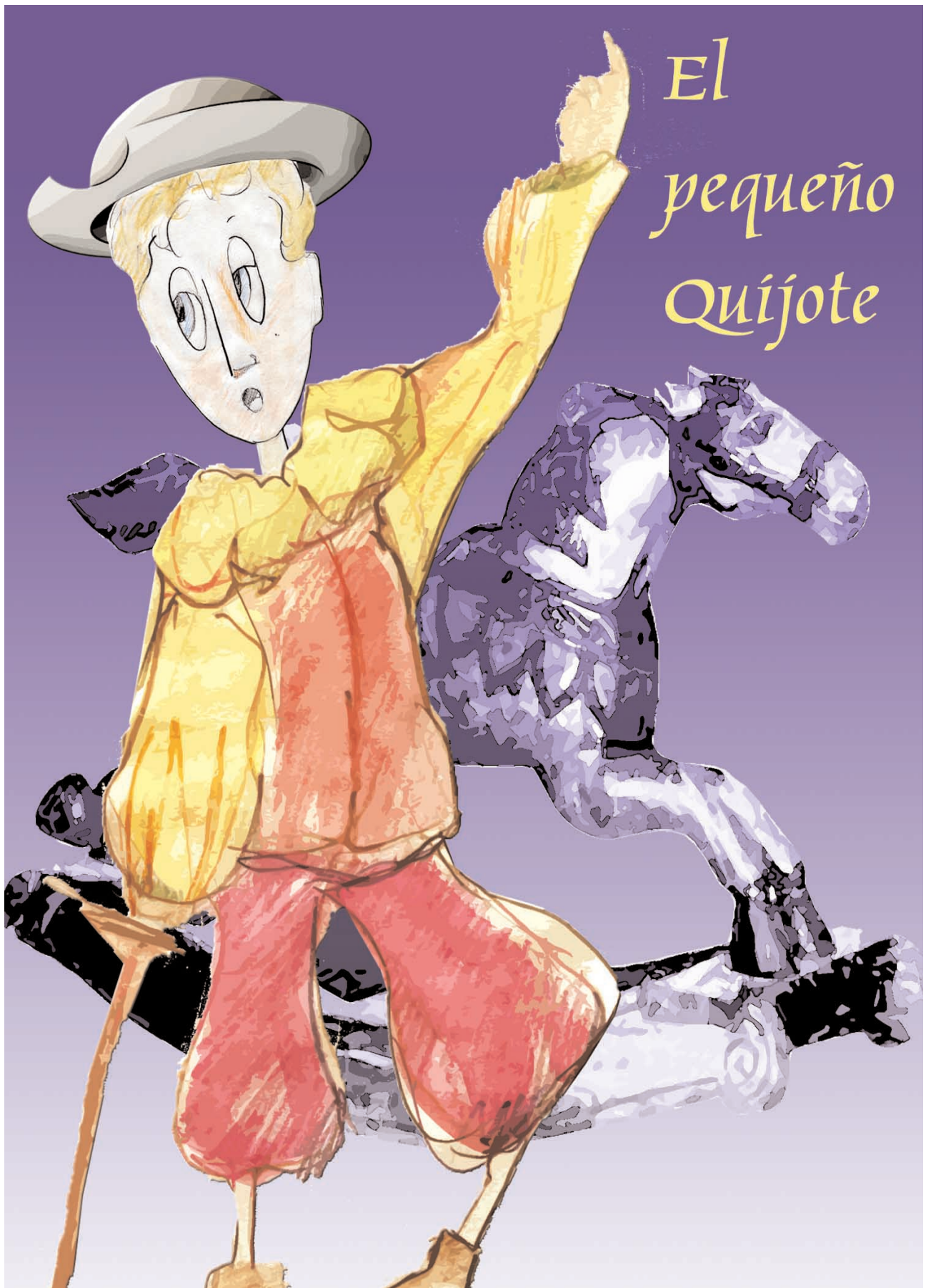


EL PEQUEÑO QUIJOTE



ANTES DE LA REPRESENTACIÓN

¿QUIÉN ESCRIBIÓ EL QUIJOTE?

Miguel de Cervantes

- Cervantes nació en 1547 en Alcalá de Henares en España.
- Vivió por niño en el sur de España y estudió en Sevilla y Madrid.
- Era un soldado y participó en la batalla de Lepanto donde fue un héroe, pero perdió el uso de la mano izquierda.
- Después, fue capturado por los turcos, y estuvo cautivo 5 años.
- Él escribió varias comedias y dramas incluyendo La Galetea, una novela pastoril.
- Cervantes usó muchas de sus experiencias en Don Quijote de la Mancha, su libro más famoso que fue publicado en 1604.
- Usando humor, criticó la sociedad de su tiempo.
- Él es renombrado como el mejor autor español y uno de los mejores del mundo.

LA HISTORIA DE DON QUIJOTE DE LA MANCHA

Érase una vez que vivía en la Mancha un hombre se llama don Quijote que estaba fascinado con los caballeros andantes de la España antigua. A don Quijote le encantaba leer los libros de aventuras y vendió parte de sus tierras para comprar más libros sobre los caballeros andantes. Durante la noche y el día leía hasta que perdió el juicio. Las hazañas increíbles de los caballeros andantes y los gigantes resultaron más reales a don Quijote que su propio mundo. Él creía que por su honor debía ser un caballero andante y hacer justicia.

Entonces, don Quijote se preparó para ser caballero andante. Sin una palabra, montó su caballo fiel que se llama Rocinante y salió a derrotar a todos los malos y a proteger todas las damas. Pero, primero fue necesario ser armado un caballero andante verdadero. Así que decidió ser armado por la primera persona que encontrase. Don Quijote cabalgó hasta que llegó la noche y vio una venta.

Al excéntrico don Quijote, la venta le pareció ser un castillo y el ventero y los huéspedes damas y caballeros. Ellos pensaron que don Quijote estaba loco, pero lo recibieron con amabilidad y el ventero lo armó un caballero andante "verdadero" para ello él tenía que velar su propia armadura toda la noche junto a un pozo. Todo fue bien hasta que un mozo se acercó al pozo para dar agua a sus mulas. Don Quijote se enfadó al ver al mozo acercarse a su armadura y le dió un golpe. Los otros huéspedes, se despertaron por el ruido y empezaron a lanzar las piedras a don Quijote. El ventero lo salvó de las piedras, pero, escarmentado, por el extraño huésped lo armó caballero en una ceremonia brev para que se marchase.

Don Quijote salió de la venta, feliz de ser un caballero andante "verdadero" al fin. No había cabalgado mucho cuando encontró un grupo de mercantes a los que desafió a declarar a su novia Dulcinea como la mujer más hermosa del mundo. Cuando ellos rehusaron, don Quijote levantó su lanza y los atacó, pero Rocinante cayó y el caballero andante fue apaleado. A pesar de todo esto don Quijote se sentía muy feliz porque estaba viviendo aventuras como las de los mejores caballeros andantes. Un vecino de su pueblo lo reconoció y lo llevó a su aldea donde la sobrina de don Quijote y su criada lo llevaron a la cama para que se recuperase.

Cuando don Quijote se recuperó, sus amigos quemaron todos de sus libros de caballerías esperando que sin ellos, su mente estaría más clara.

Esto no sirvió de nada ya que Don Quijote era listo y decidió volver a salir. Persuadió a su vecino Sancho Panza para ser su escudero. Y de noche, don Quijote y Sancho salieron de la aldea.

Don Quijote vió algunos gigantes- gigantes enormes- que decidió matar. Y aunque Sancho le advirtió de que los gigantes eran molinos de viento Don Quijote los atacó con tanta fuerza que se le rompió la lanza y Quijote y Rocinante cayeron con gran dolor en el suelo.

Al día siguiente Sancho y don Quijote se encontraron en el camino a dos monjes que acompañaban a una dama en un coche. Quijote pensó que era una princesa a la que unos encantadores habían secuestrado y arremetió contra los monjes en otra aventura de la que tampoco salió bien parado.

Mareados de tantos golpes, cabalgaron más despacio hasta que don Quijote vió dos rebaños que levantaban gran polvareda y le dijo a Sancho que eran dos grandes ejércitos. Él describió los ejércitos con tantos detalles que Sancho creyó que podía verlos. A pesar de esto Sancho no siguió a don Quijote a la batalla porque él se dio cuenta de que los ejércitos eran, en realidad, pastores con sus ovejas. Aunque los pastores gritaron y tiraron las piedras a don Quijote, él continuó su batalla imaginaria. Una piedra impactó a don Quijote con tanta fuerza que perdió cuatro dientes y se cayó de su caballo.

Algunos días más tarde, don Quijote imaginó que veía un caballero andante llevando un yelmo que lustraba como oro. En realidad este "caballero andante" fue un barbero viajero que tuvo miedo de la lanza de don Quijote y salió corriendo, dejando su basín del barbero. Don Quijote usó el basín como su "yelmo" nuevo, y aunque era un poco diferente, él pensó que era perfecto. Y a don Quijote y Sancho les ocurrieron muchas nuevas y valerosas aventuras dignas de un caballero andante famoso y su escudero leal...

¿Por qué no investigas acerca de estas aventuras y nos cuentas el final?

CUÉNTANOS COSAS...

¿Te gusta leer?

¿Qué libros has leído?

Cuenta alguno a la clase

¿Te has querido convertir en el personaje de algún libro que hayas leído?

DESPUÉS DE LA FUNCIÓN

ERASE UNA VEZ...

Nos ponemos todos en círculo de forma que el primero comienza la historia de la función del Pequeño Quijote y poco a poco entre todos la contamos...

HAZLO POR GESTOS...

En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo, de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor. Una olla de algo más vaca que carnero, y algún palomino de añadidura los domingos, consumían las tres partes de su hacienda. El resto dello concluían sayo de velarte, calzas de velludo para las fiestas, con sus pantuflos de lo mismo, y los días de entre semana se honraba con su vellorí de lo más fino...

-Es el principio de "El Quijote", ¿podrías representarlo pero... con gestos?

DICCIONARIO QUIJOTIL...

Crea tu propio diccionario acerca de las siguientes palabras que podemos encontrar en el Quijote:

Por ejemplo:

Caballero Andante: "El tipo de héroes de los libros de Caballerías. Quijotín quiere ser un Caballero Andante".

Ahora sigue tú hasta completarlo, si se te acuerdas de más palabras añádelas...

Hidalgo

Escudero

Venta

Adarga

Montura

Ungüento

Mercader

Alforjas

Agravio

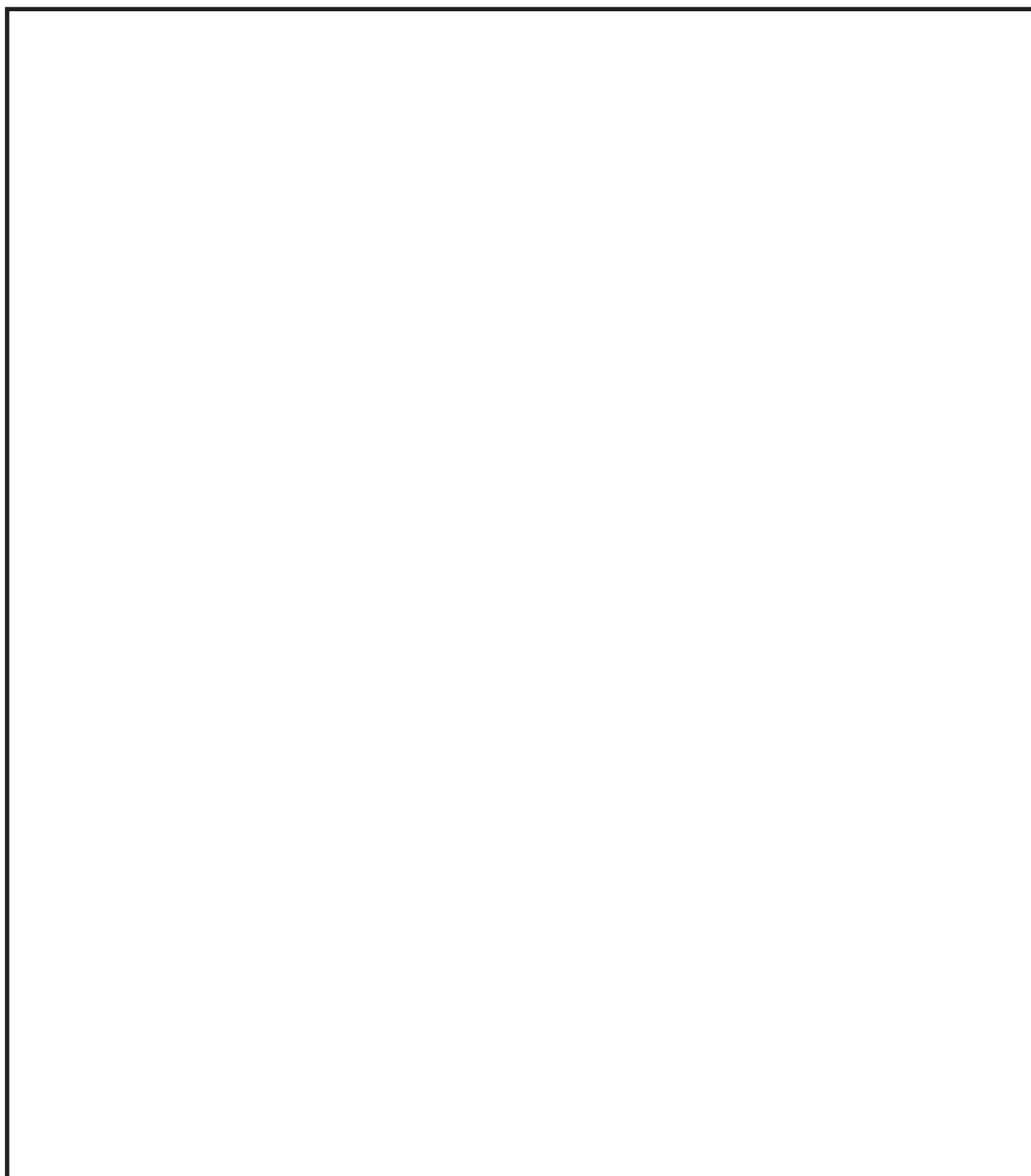
Rocín

LOS PERSONAJES:

¿Cómo es Quijotín?

¿Cómo es Sanchillo?

DIBÚJALOS



SOPA QUIJOTESCA

Q	U	I	J	O	T	I	N	Q	Q	Q	Q	Q	M	
S	T	U	M	E	R	C	A	D	E	R	S	S	S	O
D	V	B	R	O	P	A	F	R	G	U	R	R	L	E
S	R	D	R	E	T	N	A	N	I	C	O	R	Z	R
D	D	L	D	D	D	D	A	E	N	I	C	L	U	D
G	U	N	O	I	L	G	K	G	J	O	V	N	B	A
D	A	F	N	E	L	Y	S	H	S	H	T	H	J	M
S	M	D	M	S	A	N	C	H	I	L	L	O	M	X

Enhorabuena si has encontrado: Quijotín, Sanchillo, Dulcinea, Rocinante, Rucio, Mercader, Madre.

EL COMIC

¿Puedes contar mediante dibujos la Historia del pequeño Quijote?

El pequeño Quijote

Fin

- Capítulo 1. Presentación del pequeño Quijote.
- Capítulo 2. La primera salida del pequeño Quijote.
- Capítulo 3. Quijotín en el camino.
- Capítulo 4. La segunda salida de Quijotín y la presentación de Sanchillo.
- Capítulo 5. La aventura de los molinos.
- Capítulo 6. El bálsamo de Fierabrás.
- Capítulo 7. El yelmo de Mambrino.
- Capítulo 8. La princesa Micomicona y el gigante Pandafilando.
- Capítulo 9. La tercera salida del pequeño Quijote y el encantamiento de Dulcinea.
- Capítulo 10. El retablo de Maese Pedro y otras extrañas aventuras.
- Capítulo 11. El caballo Clavileño.
- Capítulo 12. La ínsula de Barataria.
- Capítulo 13. El fin del pequeño Quijote.

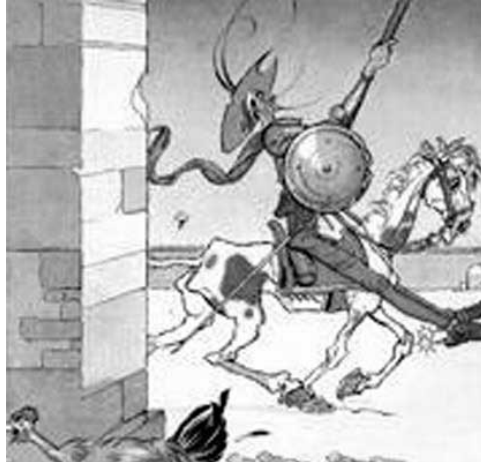
EL TÍTERE

Aquí tienes el dibujo de Quijotín y Sanchillo, pásalos a cartulina, coloréalos, recórtalos y al ponerles un palo ya puedes jugar a hacer teatro.



A DISFRAZARSE...

En el Pequeño Quijote hemos jugado a ser Quijote y ahora basándonos en la función, repartiros los distintos personajes que intervienen. Si es posible, buscad ropas y otros utensilios y, una vez disfrazados, representad alguna aventurilla.



¡SUERTE MALANDRINES!